

Наименование специальности 02130100 «Живопись, скульптура и графика»
(по видам). Квалификация 4S02130101 «Художник»

Предварительный творческий конкурс

На отборочную комиссию абитуриент представляет творческие работы по рисунку и живописи в количестве не менее 15-20 работ. На основании представленных работ решается вопрос о допуске к основным творческим экзаменам.

Творческие экзамены:

1. Рисунок.
2. Живопись
3. Композиция

1. Рисунок (Время выполнения – 8 часов; 1 день)

Натюрморт из-трех пяти предметов, простых по форме, локальных по тону, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа)

Постановка ставится при контрастном освещении.

Материал – Графитный карандаш, бумага - ватман формата А2

Требования, предъявляемые к экзаменационному рисунку

Поступающий должен скомпоновать рисунок натюрморта, точно передать взаимное положение предметов, их пропорцию и форму в условиях данного освещения.

2. Живопись (Время выполнения – 8 часов; 1 день)

Натюрморт из трех-пяти предметов быта, простых по форме, ярких по цвету, разнообразных по материалу на фоне одноцветной драпировки.

Задание выполняется при дневном освещении.

Материал – акварель, бумага, масло, холст или картон. Размер - формат А2.

Требования, предъявляемые к экзаменационному рисунку

Поступающий должен, верно передать форму, цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.

3. Композиция (Время выполнения – 8 часов) Эскиз композиции на заданную тему.

Материал - по выбору поступающего (акварель, гуашь, пастель, тушь перо, гуашь, и др.). Размер - формат А2.

Требования, предъявляемые к экзаменационным композициям

Поступающий выполняет эскиз или несколько вариантов эскиза на одну из предложенных тем (историческая, литературная, сказочная, фантастическая, жанрово-бытовая);

Поступающий должен проявить способность образно выразить свой замысел на основе наблюдательности и воображения.

Абитуриенты, поступающие по специальности «Изобразительное искусство», должны иметь на вступительном экзамене следующие расходные материалы:

1. Бумага, формат А3, А4 – акварельная, бумага - ватман формата А2, бумага для палитры.
2. Карандаши простые (твердый – Н, Н 1; мягкий – В, В 1; твердо-мягкий - НВ).
3. Ластик.
4. Карандаши цветные.
5. Пастель сухая или жирная.
6. Краски (акварельные, не медовые; гуашевые, не медовые).
7. Кисти (плоские №№ 6,8; круглые №№ 3,4).
8. Баночка для воды.
9. Палитра. 10. Планшет 50х70