

СПИСОК

**научных и научно-методических трудов академика МАНПО, к.п.н., PhD, доцента ВАК,
зав. кафедрой «Музыкальное исполнительство и педагогика»
Казахского национального университета искусств им. К.Байсеитовой,
профессора Хусановой Г.А.**

№	Название	Характер работы	Издательство, журнал (название, номер, год); номер авторского свидетельства	Объем (п.л.)	Ф.И.О. соавтора
Журналы ВАК Казахстана, Украины, России, Азербайджана					
1.	«Понаралық мектептік аспаптық-орындаушылық репертуарды оқытудың тиімді жолдары»	Печатный (статья)	Журнал «Вестник» ЕНУ им.Л.Н.Гумилёва, №3 (43), 2005, С.30-36	0,4	Ковалев Д.А
2.	«К вопросу о профессиональной компетентности педагога-музыканта»	Печатный (статья)	Журнал «Ұлт тағылымы», 2008, №1, С.211-215	0,3	
3.	«Особенности развития системы музыкального образования Казахстана в контексте евроинтеграционных процессов»	Печатный (статья)	Научный журнал ВАК Украины «Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології», 2013, Сумы, с. 413-421	0,6	
4.	«К вопросу о развитии этнокультурных традиций»	Печатный (статья)	Научный журнал ВАК Украины «Вестник Харьковской государственной академии дизайна и искусств», 2014, №16- С.82-85	0,25	Мергалиев Д.М.
5.	«Обеспечение процесса творческой самореализации обучающихся в современной музыкально-педагогической практике вуза»	Печатный (статья)	Теоретико-методичні проблеми виховання дітей та учнівської молоді, збірник наукових праць. - Науковий журнал, Вип. 18. - Кн.2. - Кіровоград, 2014, С.368-376	0,6	
6.	«Развитие этнокультурной компетенции будущего учителя музыки»	Печатный (статья)	Научно-методический журнал «Мистецтво та освіта»/ Art & Education №1(83)2017. Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України, Інститут обдарованої дитини Національної академії педагогічних наук України. Київ, «Педагогічна думка» 2017, С.7-11	0,5	

Составитель:  Г.А.Хусанова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

7.	«К вопросу о музыкальном компоненте обучения в конфессиональных мусульманских учебных заведениях Казахстана во второй половине XIX – XX начале века»	Печатный (статья)	Хабаршы-Вестник Евразийского национального университета им. Л.Н.Гумилева, №1, 2018, С.44-54	0,7	Аргингазина Г.Б.
8.	«Об особенностях студентоцентрированного обучения будущих учителей музыки в малых группах»	Печатный (статья)	Хабаршысы-Вестник Евразийского гуманитарного института, №3, 2018, С.81-87	0,5	
9.	«Научно-поисковые коммуникации в формировании личности будущего специалиста в области культуры и искусства»	Печатный (статья)	Вестник ПГУ. Педагогическая серия, №2,2018, С.388-397	0,6	Мергалиев Д.М., Абдалимова Ж.С.
10.	«Развитие навыков критического мышления будущих учителей музыки в различных видах профессиональной деятельности»	Печатный (статья)	Научно-образовательный журнал «Профессиональное образование в России и за рубежом» №3 (31)2018, С.153-160	0,5	Кобозева И.С., Щерботаева Н.Д.
11.	«Исторические предпосылки создания педагогики домбрового исполнительства»	Печатный (статья)	Наукові записки / Ред. кол.: В. Ф. Черкасов, В. В. Радул, Н. С. Савченко та ін. – Випуск 163 – Серія: Педагогічні науки. – Кропивницький: РВВ ЦДПУ ім. В. Винниченка, 2018. С.43-47	0,5	Тапенов Д.
12.	«Система подготовки музыкально-педагогических кадров в Казахстане в первой половине 20 века»	Печатный (статья)	Вестник ПГУ, Педагогическая серия, №1 2019, С..24-35	0,7	Аргингазина Г.Б.
13.	«Реализация научно-методического сопровождения модульной программы в условиях университета искусств»	Печатный (статья)	Вестник ПГУ, Педагогическая серия, №1 2019 г., с 366-376	0,7	Хусаинова Г.А., Аргингазина Г.Б., Щерботаева Н.Д.
14.	«Современный интеграционно-образовательный потенциал профессиональной подготовки будущего учителя музыки»	Печатный (статья)	Доклады Казахской академии образования, №4,2019, С.15-23	0,6	Акбулатов Д.К., Маймакова Л.К.

Сонскатель:  Г.А.Хусаинова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

15.	«Домбыра-Духовная ценность казахского народа (Сказание о домбре)»	Печатный (статья)	Ж.Консерватория №1 (43), Азербайджан, Баку, 2019, с.10-18	0,6	Тапенов Д., Кожебаев Д.
16.	«Қазіргі заманғы студент жастардың эстетикалық мәдениетін қалыптастырудағы ұлттық құндылықтардың маңызы»	Печатный (статья)	Доклады Казахской академии образования, №1,2020, С.123-131	0,6	Акбулатов Д.К., Маймакова Л.К.
17.	«Поликультурное образование: оснащённость и перспективы профессиональной подготовки будущего учителя музыки»	Печатный (статья)	Доклады Казахской академии образования, №2,2020, С.50-56	0,5	Маймакова Л.К., Акбулатов Д.К.,
18.	«ЖОО домбырашы-студенттерді дайындау процессінде кәсіби күзiреттiлiктердi қалыптастыру стратегиясы»	Печатный (статья)	Вестник Торайгыров университета №3,2021, Павлодар, с.345-358	0,9	Займоғлы Ө., Тапенов Д.Т.
19.	«Методичні аспекти розвитку музичного слуху в класі гри на гобой»	Печатный (статья)	Научно-методический журнал «Искусство и образование» (Мистецтво та освіта.) №1-2 (103-104), Украина, Киев, 2022, с.27-31	0,3	Сапарова Н.М.
20.	«Музична освіта в мусульманських навчальних закладах Казахстану в другій половині XIX – початку XX століть»	Печатный (статья)	Научно-методический журнал «Искусство и образование» (Мистецтво та освіта.) Украина, Киев, 2023. №1(107). С. 11-15.	0,4	Аргінгазінова Г. Б., Кожебаев Д. Є., Сметова А. А.
Статьи в журналах с ненулевым импакт-фактором базы Scopus					
21.	«Musical-Pedagogical Conditions of Preparation of Teachers for the Implementation of Innovative Process at Modern School»	Печатный (статья)	International journal of environmental & Science education 2016, VOL. 11, NO. 10, 3700-3708(Journal SJR-0,326)	0,6	Dmitry A. Kovalev, Svetlana T. Balagazova and Zhankul Tamarasar
22.	«Formation of Various Competencies in the Process of Training the Future Music Teachers at the Present Stage»	Печатный (статья)	International journal of environmental & Science education 2016, VOL. 11, NO. 11, 4175-4183(Journal SJR-0,326)	0,6	Dmitry A. Kovalev, Svetlana T. Balagazova and Zhankul Tamarasar

Сонскатель:  Г.А.Хусаннова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

23.	«Modern Kazakh art and institutions»	Печатный (статья)	Opсion/-2018.V.34. P.5-18	0,8	Ardak K. Yussupova S. Gaini S. Mukhtarova
24.	«Актуализация краеведческой компетентности в процессе обучения музыканта-педагога в вузе»	Печатный (статья)	Проблемы музыкальной науки / Music Scholarship. 2021. № 1. С. 152-161 DOI: 10.33779/2587-6341.2021.1,	0,6	Тапенов Д. Т., Кожебаев Д. Е., Жумашева А. Е.
25.	«Музыкально-педагогическая подготовка в учительских семинариях Казахстана последней четверти 19- начала 20 века»	Печатный (статья)	Проблемы музыкальной науки. 2021, №2.-С.101-110	0,6	Аргингазина Г.Б., Кобозева И.С.
Монографии (главы), электронно-образовательные ресурсы, учебные пособия					
26	Глава 4. «Некоторые аспекты развития казахстанской системы высшего музыкально-педагогического образования на современном этапе»	Печатный (Глава в российской монографии)	Российская коллективная монография «Профессиональное образование: модернизационные аспекты» под научной редакцией кандидата педагогических наук, доцента О. П. Чигишевой. В 9-ти томах. Том 1. – Ростов-на-Дону: Издательство Международного исследовательского центра «Научное сотрудничество», 2013, с.92-122 (РИНЦ)	2 п.л.	
27	Глава «Научно-практические основы применения музыкально-компьютерных образовательных технологий в системе подготовки будущего учителя музыки»	Печатный (глава в российской монографии)	Многотомная коллективная монография «Грантовая научно-исследовательская и научно-образовательная деятельность: цели, технологии, результаты» (т. 4) (15 февраля 2017 года), том 4,с.124-153 (РИНЦ)	2 п.л.	
28	«Энциклопедия музыкально-педагогического образования Казахстана: в лицах и фактах»	печатный	Научное издание, посвящённое 20 летию КазНУИ,2018	26,3 п.л.	Аргингазина Г.Б.
29	«The use of music – computer technologies in preparing future music teachers through student-centered learning»	печатный	Manualbook (Учебное пособие). Astana.: KazNUA, 2018, 56 p.	3,5 п.л.	

Сонскатель:  Г.А.Хусайнова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

30	Электронно-образовательный ресурс «Камерно-вокальное творчество Абая» (программа ЭВМ)	программа ЭВМ	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №1083 от 9 июня 2014г., МЮ РК	80,6 МБ	Байгазинова Г.Б
31	Учебно-образовательный ресурс «Музыкально-дидактический материал «Казахские национальные обряды»» (программа ЭВМ)	программа ЭВМ	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №2114 от 18 октября 2016г. , МЮ РК	7,42 МБ	Щерботаева Н.Д., Туребеков Б.Н.
32	Электронное учебное пособие «Күйәуендер»	программа ЭВМ	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №2933 от 30 мая 2017 , МЮ РК	11,9 МБ	Кожебаев Д.
33	Электронное учебное пособие «Образовательные инновационные методы для учителя музыки»	программа ЭВМ	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №1172 от 6 декабря 2017г. , МЮ РК	2,43 МБ	Щерботаева Н.Д.
34	«Применение современных инновационных технологий будущим учителем музыки»	печатный (учебное пособие)	Учебное пособие, Астана.: ТОО «Мастер ПО», 2017, 90с.	5,6 п.л.	Щерботаева Н.Д.
35	Биобиблиография профессора Хусаиновой Г.А.	Биобиблиографический указатель	Нур-Султан.: Мастер ПО, 2021, 155с.	10 п.л.	
36	«Күйәуендер: музыкалық-дидактикалық материалдар: Күйәуендер: музыкалық-дидактикалық материалдар». Екінші электрондық басылым	программа ЭВМ	Нур-Султан.: 2021 эл. опт. диск (CD-WORM).	11,3 МБ	Кожебаев Д.Е.
37	«Применение современных инновационных технологий в музыкальном образовании»// Учебное пособие. Вып 2, дополненное.	Печатный, гриф РУМС в области образования. протокол онлайн заседания №4 от 16.06.2022г. КазНПУ им.Абая	Нур—Султан.:Булатов А.Ж, 2022, 124с.	7,2 п.л.	Щерботаева Н.Д
Статьи в журналах и материалах конгрессов, конференций за рубежом					
38	«Professional and innovative policy in the system of music education of Kazakhstan»	печатный (статья)	Modern Science:Probleme and Perspectives. International conference. Volum 4. Las Vegas, NV, Cjmplited by : ICET, USA. April 15.2013	0,5 п.л.	Akbulatov Dauren

Соискатель:

Г.А.Хусаннова

Г.А.Хусаннова

Ученый секретарь:

Ф.С.Баширова

Ф.С.Баширова

39	«The features of educational technology in modern training of musicians-teachers»	печатный (статья)	Leadership International Conference, Leadership in Education, Business and Culture, USA, 25 th Aprile, 2014, Seattle, p.66-68, ISBN 978-0-9856672-8-3,	0,5 п.л.	Nargiza Chsherbotaeva
40	«Этнокультурная креатосфера как фактор профессиональной компетентности будущего учителя музыки»	печатный (статья)	Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Творчество современных композиторов в отечественной музыкальной культуре и образовании», Мордовский государственный педагогический институт им.М.Е.Евсевьева, Саранск, 23 апреля 2015,с.71-79	0,5 п.л.	
41	«Особенности инновационного направления современной высшей музыкально-образовательной системы»	печатный (статья)	Материалы 2 международной научно-практической конференция: «Опыт и идеи современного образования», Чебоксары.: ООО «Образовательный центр «Инициатива», 2016, с.289-291	0,4 п.л.	Щерботаева Н.Д..
42	«Мозаика международной жизни»	печатный (статья)	Ж. «Музыкальная жизнь», М,2016	0,5 п.л.	
43	«Tradiciones etnicas en la educfion de los musicos dombristas en Kazajistan: retrospective-oregenes geneticos»	печатный (статья)	KAZAJSTAN- PAIS DE TRADICIONES Y APERTURE/ FUNDACION CARMEN ARNAU MURO PARA EL STUDIO Y ASIA CENTRAL. TOLEDO. MARSO.2018, P.117-135	1 п.л.	Daulet Tapenov
44	«О развитии критического мышления современного преподавателя музыкально-педагогического направления в университете»	печатный (статья)	Innovation and Global Issues CONGRESS IV. Lara. Antalya. November 22-24. 2018 P.1367-1389	1,3 п.л.	Кобозева И.С. Щерботаева Н.Д.
45	«Современное состояние этнокультурной подготовленности музыканта-педагога»	печатный (статья)	Innovation and Global Issues CONGRESS IV. Lara. Antalya. November 22-24. 2018 P.623-643	1,2 п.л.	Тапенев Д., Кожебаев Д.

Сонскатель:

Гусаннова

Г.А.Хусаннова

Ученый секретарь:

Баширова

Ф.С.Баширова

46	«Muzikal dombira bilimi: egitim imkanlari ve beklentileri»	печатный (статья)	Journal Turan, 2020, Vol. 42, P. 99-110	1 п.л.	Khussainova G., Tapenov D., Kozhebaev D., Argingazina G., Akbulatov D
47	«Применение в цифровом университетском пространстве электронно-образовательных ресурсов (ЭОР) в ходе подготовки музыканта- педагога»	печатный (статья)	Міжнародна науково-практична конференція , Національна академія педагогічних наук України .Інститут проблем виховання НАПН України «Зростаюча особистість у смисловісній обрисах» 10-11 листопада 2022 року	0,3 п.л.	Токтаганова А.Е., Арынова С.Е
48	«Болашақ магистр-педагог-музыканттың этномәдени құзреттілігін дамыту»	печатный (статья)	Халықаралық симпозиум-көрме. Анкара-2023, П.495-499 // https://www.mgu.edu.tr/wp-content/uploads/kitap/milletlerarası-sempozyum-bildiri-kitabi.html	0,6 п.л.	
Статьи в сборниках и материалах международных конференций					
49	«К вопросу о профессионально-инновационной политике в системе музыкального образования Казахстана»	Печатный (статья)	Сборник научных статей «Музыкальное искусство и педагогика музыкального образования: проблемы и перспективы развития» Алматы 2014г., 119-225 с.	0,5 п.л.	
50	«Ethnocultural kreatosfera's formation of the future musician teacher»	Печатный (статья)	International Council for Traditional Music 43 (RD) WORLD CONFERENCE ASNANA, KAZAKSTAN 12-22 JULY 2015 Казахский национальный университет искусств, 12-22 июля 2015года	0,1 п.л.	
51	«Евразийское образовательное пространство: инновационные процессы в подготовке педагога-музыканта»	Печатный (статья)	Материалы XIII международной научно-практической конференции «Россия и Европа: связь культуры и экономики» Чешское научно-исследовательское общество «URAL Intellect s.r.o.» (Прага, Чешская республика) ООО «АСП-Интер» (Россия, Тюмень) в сотрудничестве с издательством WORLD PRESS s.r.o. (Прага, Чешская республика).Прага, Чешская республика, 13 ноября 2015 года, с.333-334	0,25 п.л.	Феттер П.З.

Сонскагель:  Г.А.Хусаинова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

52	«Болашақ музыка мұғалімінің этнопеддагогикалық тәрбиесінің ерекшеліктері»	Печатный (статья)	V Международная научно-практическая конференция «Проблемы исследования учения и наследия Ходжи Ахмеда Ясави». Туркестан.: Өзірет Сұлтан, 2016, с.40-46	0,5 п.л.	Кожебаев Д.
53	«Интегративные процессы в подготовке педагога-музыканта на евразийском образовательном пространстве»	Печатный (статья)	XVI международная научно-практическая конференция «Россия и Европа: связь культуры и экономики», Прага, Чешская республика: изд-во World Press s.r.o., 18 ноября 2016, с.241-243	0,3 п.л.	Фетгер П.З.
54	«On the issue of critical thinking development in future music teachers»	Печатный (статья)	«The First International scientific congress of young scientists of Europe and Asia». Proceedings of the 1st International scientific conference (April 1–3, 2017). «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. 2017, P.48-52	0,4 п.л.	Щерботаева Н., Ковалев Д.А., Маймакова Л.К., Балагазова С.Т.
55	«Особенности внедрения евроинтеграционных процессов в музыкально-образовательной системе Казахстана»	Печатный (статья)	«The First International scientific congress of young scientists of Europe and Asia». Proceedings of the 1st International scientific conference (April 1–3, 2017). «East West» Association for Advanced Studies and Higher Education GmbH. Vienna. 2017, P.42-47	0,4 п.л.	Щерботаева Н., Ковалев Д.А., Борамбаева К.С., Сагатов А.Ж.
56	«Реализация компетентного подхода в процессе подготовки профессионального музыканта-исполнителя – домбриста»	Печатный (статья)	Материалы XX Международной научно-практической конференции «Россия и Европа: связь культуры и экономики» Прага, Чешская республика 2 марта 2018 года, с.175-177	0,2 п.л.	Тапенов Д.
57	«Особенности развития профессиональной и этнокультурной креатосферы будущего учителя музыки в Казахстане»	Печатный (статья)	XVIII Международной научно-практической конференции «Образование: традиции и инновации» Прага, Чешская республика, 11 октября 2018 года, с.233-234	0,2 п.л.	Ковалев Д.А. Кожебаев Д.Е. Шайхыслам С.А.

Сонскатель:  Г.А.Хусанова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

58	«Развитие импровизационности как практико-ориентированной компетенции будущего учителя музыки в условиях студентоцентрированного обучения»	Печатный (статья)	Материалы Национальной научно-практической конференции «Интегральные и дифференциальные парадигмы развития науки и практики России», прошедшей 29-30 ноября 2018 года в городе Санкт-Петербург на базе «Санкт-Петербургского Центра Системного Анализа». – СПб.: Изд-во «КультИнформПресс», 2018. – С.112-113	0,2 п.л.	Ковалев Д.А.
59	«Особенности развития профессиональной и этнокультурной креатосферы будущего учителя музыки в Казахстане»	Печатный (статья)	XVIII Международной научно-практической конференции «Образование: традиции и инновации» Прага, Чешская республика. 11 октября 2018 года, с.233-234	0,1 п.л.	Г.А.,Ковалев Д.А. Кожебаев Д.Е. Шайхыслам С.А
60	«Развитие импровизационности как практико-ориентированной компетенции будущего учителя музыки в условиях студентоцентрированного обучения»	Печатный (статья)	Материалы Национальной научно-практической конференции «Интегральные и дифференциальные парадигмы развития науки и практики России», прошедшей 29-30 ноября 2018 года в городе Санкт-Петербург на базе «Санкт-Петербургского Центра Системного Анализа». – СПб.: Изд-во «КультИнформПресс», 2018. – С.112-113 (ДИПЛОМ 1 степени)	0,1 п.л.	Ковалев Д.А.
61	«Современное оснащение процесса подготовки музыканта-студента-домбриста // «ӨНЕРПАЗ БОЛСАН АРҚАЛАН...»:	Печатный (статья)	Материалы научно-практической дистанционной конференции, посвященной 175-летию Абая Кунайбаева и Всемирному дню театра (г. Нур-Султан, 8 июня 2020 г.) / Под ред. А.А.Дадыровой, Г.С.Мухтаровой. – Нур-Султан: 2020	0,5 п.л.	Тапенов Д.Т.
62	«Значение вокально-педагогической синергетики в процессе подготовки музыканта-вокалиста»	Печатный (статья)	Ж. «Вестник. Евразийская наука и искусство». №7, ноябрь 2021г.. Нур-Султан, С.27-33	0,5 п.л.	Капонова А.Б., Байгазинова Г.Б.

Соискатель:  Г.А.Хусаннова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

**Авторские свидетельства
МЮ РК**

№	№ авторского свидетельства, дата получения, место получения	Наименование работы	авторы
1	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №1083 от 9 июня 2014г. ,получено в МЮ РК	учебно-образовательный ресурс «Камерно-вокальное творчество Абая» (программа ЭВМ)	Хусаинова Г.А., Байгазинова Г.Б
2	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №2114 от 18 октября 2016г. ,получено в МЮ РК	учебно-образовательный ресурс «Музыкально-дидактический материал «Казахские национальные обряды» (программа ЭВМ)	Хусаинова Г.А., Щерботаева Н.Д., Туребеков Б.Н.
3	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №1172 от 30 мая 2017г. ,получено в МЮ РК	учебно-образовательный ресурс «Күйәуендер» (программа ЭВМ)	Хусаинова Г.А., Кожебаев Д.Е.
4	Свидетельство о государственной регистрации прав на объект авторского права №2933 от 14 октября 2017г. ,получено в МЮ РК	учебно-образовательный ресурс «Образовательные инновационные методы для учителя музыки» (программа ЭВМ)	Хусаинова Г.А., Щерботаева

Сонскатель:  Г.А.Хусаинова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова

**Творческие труды
академика МАНПО, к.п.н., PhD, доцента ВАК,
зав. кафедрой «Музыкальное исполнительство и педагогика»
Казахского национального университета искусств им. К.Байсеитовой,
профессора Хусановой Г.А.**

№	Дата проведения концерта	Наименование концерта, место проведения	участники
1	18 караша 2010	Абайдың 165 жылдығына арналады Әң- кеші «Асыл адам айнымас». Күләш Байсеітова атындағы Ұлттық опера және балет театры ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігі. (Астана, Қазақстан).	Орындаушы – Қазақстан еңбек сіңірген әртісі Ғ. Байғазина, фортепианода сүйемелдеуші – педагогикалық ғылыми кандидаты, доцент Гүлзада Хусанова, Жүргізушілер Қ. Қуанышбаев атындағы Қазақ музыкалық драма театрының әртістері – Мейрам Қайсанов, Қуандық Қыстықбаев, режиссер Нұрлан Жұманиязов.
2	20 апреля 2015 года	Концерт «Абай арманы», приуроченный к празднованию 550-летия Казахского ханства и 170-летия великого казахского поэта Абая Кунанбаева, камерный зал (Астана, Қазақстан).	Солистка- засл арт. РК Г.Б.Байғазина, концертмейстер- профессор Хусанова Г.А., ведущие – лауреат Международного фестиваля творческой молодежи «Шабьт» Кайсар Абдиров и Зангар Акаев
3	25 августа 2019	Афишный концерт «Ән-әйел әлемі». «ASTANA OPERA» камерный зал. (Нур-Султан, Қазақстан)	Солистка- засл арт. РК Г.Б.Байғазина, концертмейстер- профессор Хусанова Г.А.,

Сонскатель:  Г.А.Хусанова

Ученый секретарь:  Ф.С.Баширова