

**«ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ»  
ТАЛАПКЕР 2024**

✓ **МАГИСТРАТУРА**

Білім беру бағдарламасының коды **М033 - БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ**

Білім беру бағдарламасы - **7М02107 -«КЕСКІНДЕМЕ» - (ТҮРЛЕРІ БОЙЫНША)»**

**I ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАНЫНА ТАЛАПТАР**

**Тапсырма:** Еркін тақырыпқа сюжеттік-тақырыптық композиция салу.

**Материалдары:** А2 өлшемді кенеп, майлы бояу/ акрил/темпера, палитра, қылқаламдар, май негізіндегі еріткіш.

**Орындау техникасы:** кенеп / майлы бояу

**Емтиханға қойылатын талаптар:**

1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).
2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.
3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.
4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.
5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.
6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.
7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.

**II ЕКІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН**

**Болашақ ғылыми зерттеу тақырыбының реферат-негіздемесі**

1. Реферат талапкердің қазақ немесе орыс тілінде жеке және өз бетінше орындаған еңбегі болуы тиіс.

2. Рефераттың тақырыбы мен оның мазмұны талапкер таңдаған білім беру бағдарламасымен сәйкес келуі керек.

3. Рефераттың көлемі – 20-25 бет.

4. Рефераттың құрылымы мен рәсімделуі:

- титулдық бет;

- кіріспе (өзектілігі, мақсаты мен міндеттері, зерттеу пәні мен нысаны, зерттеу тәсілдері, тақырыптың зерттелу деңгейі, жаңалығы, зерттеудің практикалық және теориялық маңызы, рефераттың құрылымы мен жалпы көлемі);

- реферат мазмұны (зерттеу мазмұнын айқындайтын тараулары мен тараушалары);

- қорытынды;

- қолданылған әдебиеттер тізімі;

- қосымшалар (рефераттың жалпы бет көлеміне енбейді).

5. Рефераттың рәсімделуі:

Қаріп – Times New Roman, қаріптің өлшемі – 14;

интервал – бір;

Шеттері: жоғары және төменгі – 2 см, солға – 3 см, оңға – 1,5 см.;

Абзац шегінісі – 1 см.

6. Рефератқа білім немесе ғылым мекемесінде (ҒЗИ) немесе мәдениет және

өнер мекемелерінде жұмыс істейтін ҚР ҒжЖБМ ЖБжҒСҚК дәрежесі (ғылым докторы немесе кандидаты немесе PhD (бейіні бойынша философия докторы, академиялық дәрежесі) бар ғалым қол қойған **рецензия** ұсынылуы тиіс. Рецензия рецензенттің жұмыс орны бойынша куәландырылуы тиіс.

7. Реферат қағаз және электронды түрде ұсынылуы керек (PDF).

**Шығармашылық емтиханның бағалау критерийлері**

Бағалаудың балдық көрсеткіші	Бағалау критерийлері <i>II - шығармашылық емтихан РЕФЕРАТ</i>	Бағалаудың балдық көрсеткіші	Бағалау критерийлері <i>I - шығармашылық емтихан КОМПОЗИЦИЯ</i>
36-40	<p>Барлық талаптарға сай</p> <p>Шығармашылық тұрғыда өз ойын, идеясын кешенді түрде жеткізеді. Өз тұжырымдамасын реттілікпен талқылайды, негіздейді.</p>	36-40	<p><i>Барлық талаптарға сәйкестік</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>
32-35	<p>Жүйелі және құрылымды ойлайды.</p> <p>Шығармашылық тұрғыда өз ойын, идеясын кешенді түрде жеткізеді. Біршама қиындықпен өз тұжырымдамасын реттілікпен талқылайды, негіздейді.</p>	32-35	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 1 талап орындалмаған жағдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>

27-31	<p>Жүйелі және құрылымды ойлайды.</p> <p>Өз ойлары мен идеяларын шығармашылық формада жеткізеді, дегенмен логикалық тізбекті орнатуда кейбір қиындықтарға тап болады.</p> <p>Кейбір қиындықтармен өз тұжырымдамасын реттеп талқылайды, негіздейді.</p>	27-31	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 2 талап орындалмаған жағдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>
22-26	<p>Ойларды жүйелі және құрылымдық тұрғыда құруда қиындықтар бар.</p> <p>Өз ойлары мен идеяларын шығармашылық формада жеткізеді, дегенмен логикалық тізбекті орнатуда кейбір қиындықтарға тап болады.</p> <p>Кейбір қиындықтармен өз тұжырымдамасын реттеп талқылайды, негіздейді.</p>	22-26	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 3 талап орындалмаған жағдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>
17-21	Жүйесіз және құрылымсыз	17-21	<i>Төмендегі талаптар бойынша, 4 талап орындалмаған</i>

	<p>ойлайды.</p> <p>Шығармашылық формада ойлар мен идеяларды айтуда белгілі бір қиындықтарды бастан кешіреді.</p> <p>Өз тұжырымдамасын негіздеуге тырысып, елеулі қиындықтармен реттеп талқылайды.</p>		<p><i>жағыдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>
12-16	<p>Жүйесіз және ойлау құрылымының төмен деңгейі.</p> <p>Шығармашылық формада ойлар мен идеяларды жеткізуде айтарлықтай қиындықтарды бастан кешіреді.</p> <p>Өз тұжырымдамасын негіздеуге тырысып, елеулі қиындықтармен реттеп талқылайды.</p>	12-16	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 5 талап орындалмаған жағыдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>

7-11	<p>Жүйесіз және ойлау құрылымының төмен деңгейі.</p> <p>Шығармашылық формада ой мен идеяларды жеткізуде үлкен қиындықтарды бастан кешіреді.</p> <p>Ол өз тұжырымдамасын негіздеу кезінде реттелген түрде дәлелдеуге тырысуда үлкен қиындықтарға тап болады.</p>	7-11	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 6 талап орындалмаған жағдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>
0-6	<p>Жүйелі ойлау жоқ, құрылымдық ойлау деңгейі төмен.</p> <p>Шығармашылық формада ойлар мен идеяларды жеткізудегі үлкен қиындықтар.</p> <p>Өз тұжырымдамасын тәртіпке келтіре алмайды және негіздей алмайды</p>	0-6	<p><i>Төмендегі талаптар бойынша, 7 талап орындалмаған жағдайда балл төмендетіледі.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Берілген форматтың сауатты композициялық шешімі (орналасуы).</li> <li>2. Композициядағы бейнеленген объектілердің анықтығы.</li> <li>3. Композициядағы перспектива заңдарын сақтау.</li> <li>4. Композицияның мағынасының ашылуы және тапсырмаға сәйкестігі.</li> <li>5. Композициядағы ауа - жарық ортасын беру.</li> <li>6. Композицияның үйлесімді түстік шешімі.</li> <li>7. Композицияда өзіндік және авторлық қиялдың болуы.</li> </ol>

Шығармашылық емтиханның сұрақтары бойынша: [smagulovarystan7@gmail.com](mailto:smagulovarystan7@gmail.com)

Оқуға түсудің жалпы мәселелері: [Kaznui.priem@gmail.com](mailto:Kaznui.priem@gmail.com)